

EL PRISIONERO ESTALIANO

Sinopsis: Una viuda afligida quiere pagar el secuestro de su hijo, pero realmente está siendo engañada.

Autor: Ovid

Traducción: Igest

Revisión textos: YOP



Primer Acto: Prueba de vida

Los PJ son contratados por una viuda aparentemente rica para pagar un rescate.

Su único hijo fue capturado por un bandido Estaliano mientras recorría el sur del Viejo Mundo. Cedió ante el chantaje, pero entonces le explicaron que su captor fue capturado a su vez, por un barón Estaliano quien ahora exige una recompensa por liberar a su hijo.

La mujer entregará a los PJ una letra de crédito para negociar con su banquero. Su misión consiste en regresar con su hijo o una prueba de que continúa con vida.

Segundo Acto: Contactos infructuosos

Los PJ se encaminan a una ciudad importante (por ejemplo, Altdorf o Nuln) para reunirse con el banquero y representante del barón. El primero les explicará que la viuda está prácticamente arruinada y solo puede ofrecerles a cambio, algunas reliquias familiares de valor. También les recomendará contactar con una poderosa familia que posee antiguos vínculos con la viuda.

Estos no intervendrán en un asunto privado, pero apuntarán que es posible que todo se trate de una estafa. Se convertirán en unos avezados adversarios si los PJ intentan fugarse con el dinero o abandonar el trabajo.

Los PJ se reúnen con el representante del barón en una taberna para niños de alta cuna y su séquito de amistades criminales. El representante rechazará

cualquier objeto valioso, insistiendo a los PJ en que traigan consigo dinero contante y sonante a un nuevo encuentro. Una tirada exitosa revelará que su acento Estaliano es falso. El reloj avanzará entonces hasta el próximo encuentro con el “contacto”.

Tercer Acto: El encuentro

Tratar de vender los objetos de valor solo permitirá obtener una fracción de su valor y no cubrirá el importe total exigido para el rescate.

Si los PJ pagasen al “Estaliano” sin obtener ninguna prueba de vida a continuación, simplemente desaparecerá y ellos deberán continuar indagando para encontrar más pistas. Si le reclaman una prueba de vida, éste les exigirá más dinero.

Negarse a sus pretensiones conducirá al “Estaliano” a intentar escapar. Si lograrse desaparecer, acto seguido planeará una emboscada contra los PJ. Las investigaciones en la posada revelarán que el “Estaliano” es el disoluto hijo menor de un noble local. Seguirle la pista les conducirá hasta sus aposentos en la universidad, a varios burdeles y también a algunos locales de juego. Una investigación más exhaustiva o infiltrarse en su grupo de amistades permitirá verlo en compañía del hijo de la viuda, quien también está metido en la estafa y simplemente se dedica a dilapidar el dinero del rescate: Jamás ha estado en Estalia.

Cuarto Acto: Peticiones, moral y otras cuestiones

Advertir a la familia del “Estaliano” acerca de la estafa hará que éste sea repudiado, pero eso no ayudará al hijo de la viuda y, en cualquier caso, estos

intentarán protegerse de cualquier consecuencia legal relacionada con ese desafortunado incidente.

Perseguir y revelar el engaño del “Estaliano” le forzará a pagar sus deudas criminales vendiendo al hijo de la viuda a una banda con la cual ambos poseen no pocas deudas.

Si contactan con el hijo de la viuda de forma privada, los PJ tendrán la oportunidad de persuadirle/intimidarle para que regrese con ellos. Informarle del estado actual de las finanzas de su madre podría ayudar a convencerle, aunque todavía está enamorado de su prostituta preferida y no regresará sin ella, o al menos, no hasta que sepa que queda a salvo.

Quinto Acto: La prostituta y el pródigo

La prostituta no está enamorada y requerirá de garantías materiales para abandonar la ciudad. Si el “Estaliano” ha alertado a la banda, estos la estarán reteniendo como una consecuencia “colateral”. Mientras tanto, se habrá extendido el rumor de la partida del hijo de la viuda, y los PJ deberán sacarlo sin ser descubiertos antes que los alguaciles y los cazadores de recompensas contratados por sus respetables acreedores consigan ponerlo en manos de sus deudores.

Si los PJ regresan con el prisionero, todavía deberán explicar su ausencia a la viuda (por ejemplo, alegando que lograron liberarlo o que escapó). Su recompensa es una carta de recomendación a sus poderosos amigos, muy útil para solicitar ayuda (por ejemplo, para ser liberados de la prisión, o acceder a un evento de la alta sociedad).

Variaciones y complicaciones

La prostituta podría trabajar para la banda: su “rescate” es una trampa. O también podría estar enamorada, aunque la viuda desheredaría a su hijo si descubriese su romance. La banda podría ser la responsable de la estafa y el “Estaliano” un peligroso criminal, no un joven noble licencioso.

La viuda es rica, pero es tan miserable que su banquero dirá que es pobre, aun cuando la vida de su hijo esté “en riesgo”. La estafa podría ser el modo que tiene el hijo de conseguir el dinero para sobrevivir.

Ambientada en Tilea, un templo de Myrmidia contrata a los PJs para que estos rescaten a un iniciado que ha sido “secuestrado por herejes Estalianos” mientras se encontraba peregrinando a Magritta. Los PJs deberían recuperarlo sin exponer la vergüenza de la estafa.